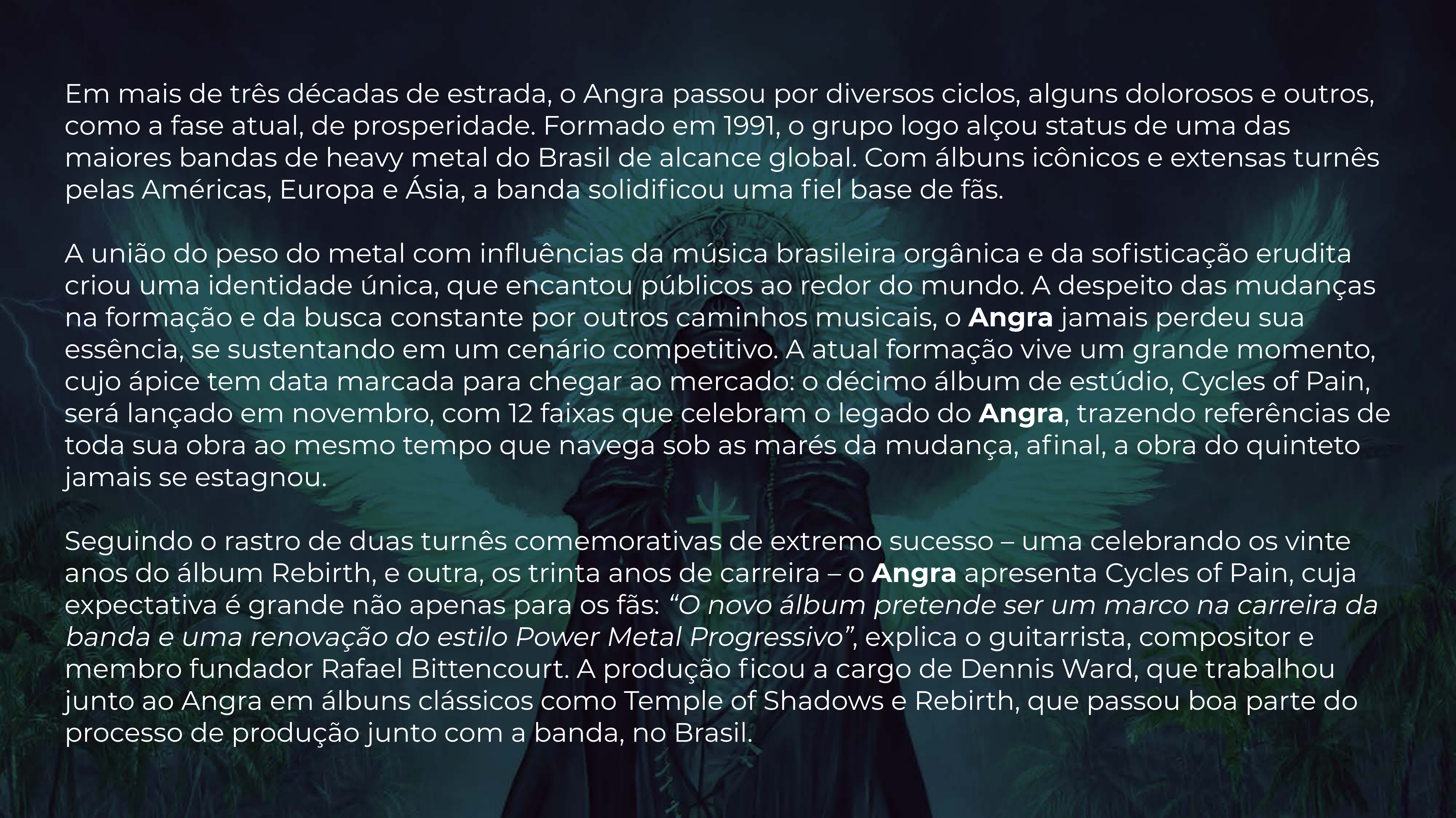




ANGRA

BIOGRAFIA 2023



Em mais de três décadas de estrada, o Angra passou por diversos ciclos, alguns dolorosos e outros, como a fase atual, de prosperidade. Formado em 1991, o grupo logo alçou status de uma das maiores bandas de heavy metal do Brasil de alcance global. Com álbuns icônicos e extensas turnês pelas Américas, Europa e Ásia, a banda solidificou uma fiel base de fãs.

A união do peso do metal com influências da música brasileira orgânica e da sofisticação erudita criou uma identidade única, que encantou públicos ao redor do mundo. A despeito das mudanças na formação e da busca constante por outros caminhos musicais, o **Angra** jamais perdeu sua essência, se sustentando em um cenário competitivo. A atual formação vive um grande momento, cujo ápice tem data marcada para chegar ao mercado: o décimo álbum de estúdio, *Cycles of Pain*, será lançado em novembro, com 12 faixas que celebram o legado do **Angra**, trazendo referências de toda sua obra ao mesmo tempo que navega sob as marés da mudança, afinal, a obra do quinteto jamais se estagnou.

Seguindo o rastro de duas turnês comemorativas de extremo sucesso – uma celebrando os vinte anos do álbum *Rebirth*, e outra, os trinta anos de carreira – o **Angra** apresenta *Cycles of Pain*, cuja expectativa é grande não apenas para os fãs: *“O novo álbum pretende ser um marco na carreira da banda e uma renovação do estilo Power Metal Progressivo”*, explica o guitarrista, compositor e membro fundador Rafael Bittencourt. A produção ficou a cargo de Dennis Ward, que trabalhou junto ao Angra em álbuns clássicos como *Temple of Shadows* e *Rebirth*, que passou boa parte do processo de produção junto com a banda, no Brasil.

O baixista Felipe Andreoli complementa a visão sobre o trabalho: *“Cycles of Pain traz diversas perspectivas sobre a dor humana e os ciclos que a envolvem. Ele nos lembra que, embora a dor seja inevitável, também é parte integrante do crescimento e do aprendizado. Ao reconhecer e enfrentar esses ciclos, podemos descobrir nossa força interior e encontrar um caminho para a cura e a transformação. É um convite à reflexão sobre as complexidades da dor humana”*.

A formação do **Angra**, junta há oito anos, conta com, além de Rafael Bittencourt, com o também guitarrista Marcelo Barbosa, o baixista Felipe Andreoli, o vocalista italiano Fabio Lione e o baterista Bruno Valverde.

A abrangência da proposta musical do Angra é comprovada em números. São mais de três milhões de cópias de discos vendidas em todo o mundo, cerca de meio milhão de ouvintes mensais, apenas no Spotify, e quase 50 milhões de visualizações no YouTube.

The logo for the band Angra, featuring the word "ANGRA" in a stylized, metallic, 3D font with a gradient from orange to red. The letters are bold and have a sharp, angular design. The logo is centered at the bottom of the image, set against a dark background with a faint, glowing green figure of a person with large, feathered wings, possibly an angel or a deity, holding a cross. The overall aesthetic is dark and atmospheric, with a hint of a tropical or jungle setting in the background.

CURIO SIDA DES SOBRE CYCLES OF PAIN:

Algumas dores pessoais dos membros da banda, como morte, doença de familiares, perda do André Matos e também a pandemia inspiraram os temas do álbum. Sobre a dor, há um olhar especial sobre as novas gerações de adolescentes e jovens adultos que sofrem muito na construção da identidade, para se posicionar no mundo diante das pressões e expectativas que sentem, gerando ansiedade, pânico e depressão precoces.

A banda se isolou do mundo em uma intensa imersão para as composições e gravações do álbum, em três fases. Primeiro, mudaram-se para uma casa em Campos de Jordão, para compor as músicas. Depois, foram para o estúdio Sonastério, em Belo Horizonte, finalizar as composições e gravar a bateria. As gravações foram finalizadas no estúdio Elephant Office, na região de Florianópolis. Os músicos conviveram intensamente por vários meses, em um trabalho de grande interação.



O disco traz participações especiais de Lenine (vencedor de vários Grammys Latinos), Amanda Somerville (Avantasia, Kiske/Somerville) e Vanessa Moreno.

Rafael escreveu um coral inspirado em compositores renascentistas, gravado por dois jovens cantores: Turi e Tefo Mion.

Esse coro foi gravado com microfone binaural Neumann KU 100, que gera uma sensação de 360° na audição.

A música de abertura do álbum conta com um coro composto com as maiores vozes do metal nacional: Fernanda Lira, Angels Sberse, Mayara Puertas, Karina Menasce, Nando Fernandes, BJ, Caio MacBezerra e Rafael Bittencourt, mostrando a força do heavy metal brasileiro no mundo. A pianista Juliana D'agostini, consagrada mundialmente como uma das maiores intérpretes de música erudita da atualidade, executou o piano de uma das músicas do Cycles of Pain.

A capa foi inspirada em experiências com a Inteligência Artificial no aplicativo Midjourney, sendo posteriormente finalizada por Erick Pasqua.

Além do baixo, Felipe Andreoli também tocou guitarra neste álbum.



INFINITE

GRAND

TESTS

RAFAEL BITTENCOURT

guitarra

Cantor, compositor, guitarrista, violonista e produtor brasileiro, Rafael Bittencourt é conhecido pelo seu trabalho como guitarrista do Angra, do qual é fundador e único membro ativo em todas as formações, sendo o fio condutor da obra do grupo. O artista é host do Canal Amplifica, produzido em parceria com os Estúdios Flow.

É Bacharel em Composição Musical e Regência, e atua como professor, coach de bandas, palestrante, influenciador em mídias sociais, arranjador, produtor musical e empresário. Em sua carreira, vendeu mais de três milhões de álbuns, em uma vasta discografia com o Angra e com o Bittencourt Project, incluindo singles, CDs, EPs e registros ao vivo.

www.instagram.com/rbittencourton



FELIPE ANDREOLI

baixo

Felipe Andreoli é um baixista de renome mundial, tendo trabalhado, além do Angra, com o quarteto instrumental 4Action, projeto solo do ex-guitarrista do Angra Kiko Loureiro, Matanza Ritual, entre outros. Gravou inúmeros discos e percorreu o mundo em mais de 30 países, além de constantemente fazer clínicas e masterclasses. Há 20 anos, Felipe é considerado o melhor baixista de metal do Brasil pela maior parte da mídia especializada.

Atualmente desenvolve um intenso trabalho didático através de seus cursos online, além de sua atividade como produtor musical. Em 2022, substituiu o lendário baixista Billy Sheehan na turnê sul-americana do Sons Of Apollo, tocando ao lado de Mike Portnoy e Derek Sherinian (ambos ex-Dream Theater), além de Jeff Scott Soto e Bumblefoot.

www.instagram.com/felipeandreoli



MARCELO BARBOSA

guitarra

Guitarrista e professor de música, integrou bandas do cenário brasileiro como o Khallice e o Almah. É o fundador e proprietário da escola de música GTR em sua cidade natal, Brasília, e foi colunista de revistas como Cover Guitarra, Guitar Class e Guitar Player. Entrou no Angra em 2015 na apresentação do grupo no Rock in Rio, substituindo Kiko Loureiro, que foi para o Megadeth.

Em 2002, concluiu os cursos de verão no famoso Berklee College of Music. Como resultado, foi escolhido com outros 11 alunos para receber uma bolsa de estudos para o curso regular da faculdade. Foi um dos nomes cotados para substituir o guitarrista Bumblefoot na banda Guns'n'Roses.

www.instagram.com/marcelobarbosagtr



FABIO LIONE

vocal

O vocalista italiano Fabio Lione surgiu no cenário internacional nos anos 1990, ao integrar bandas referências do power metal, como o Athena, Labyrinth, Vision Divine e Rhapsody of Fire. Aclamado como uma das grandes vozes da sua geração, fez uma turnê com a banda norte-americana Kamelot, após saída do vocalista Roy Khan.

Realizou a turnê Rhapsody's 20th Anniversary Farewell Tour, ao lado de Luca Turilli, com quem atua no momento atual no grupo Turilli / Lione Rhapsody.

Entrou oficialmente no Angra em 2013 e, desde então, registrou três discos de estúdio, dois ao vivo e realizou mais de 400 shows com a banda, nas Américas, Europa e Ásia.

www.instagram.com/fabiolione



BRUNO VALVERDE

bateria

O baterista Bruno Valverde iniciou seus estudos aos nove anos, e integra o Angra desde 2015. Tocou em alguns dos maiores festivais do mundo como Rock in Rio, Hellfest, Wacken Open Air, Hell & Heaven Metal Fest, entre muitos outros. Ficou em primeiro lugar do festival Odery/Modern Drummer Brasil, realizado em São Paulo. Atua também como sideman, realizando turnês com grandes artistas internacionais, além de ministrar masterclasses e workshops.

Integra o trio instrumental do Kiko Loureiro, guitarrista do Megadeth, ao lado de Felipe Andreoli, e também no projeto Smith/Kotzen, dos guitarristas Richie Kotzen (ex-Mr. Big e Poison) e Adrian Smith (Iron Maiden).

www.instagram.com/bruno_valverde



DISCO

GRAFIA



Circles of Pain
2024 · Álbum



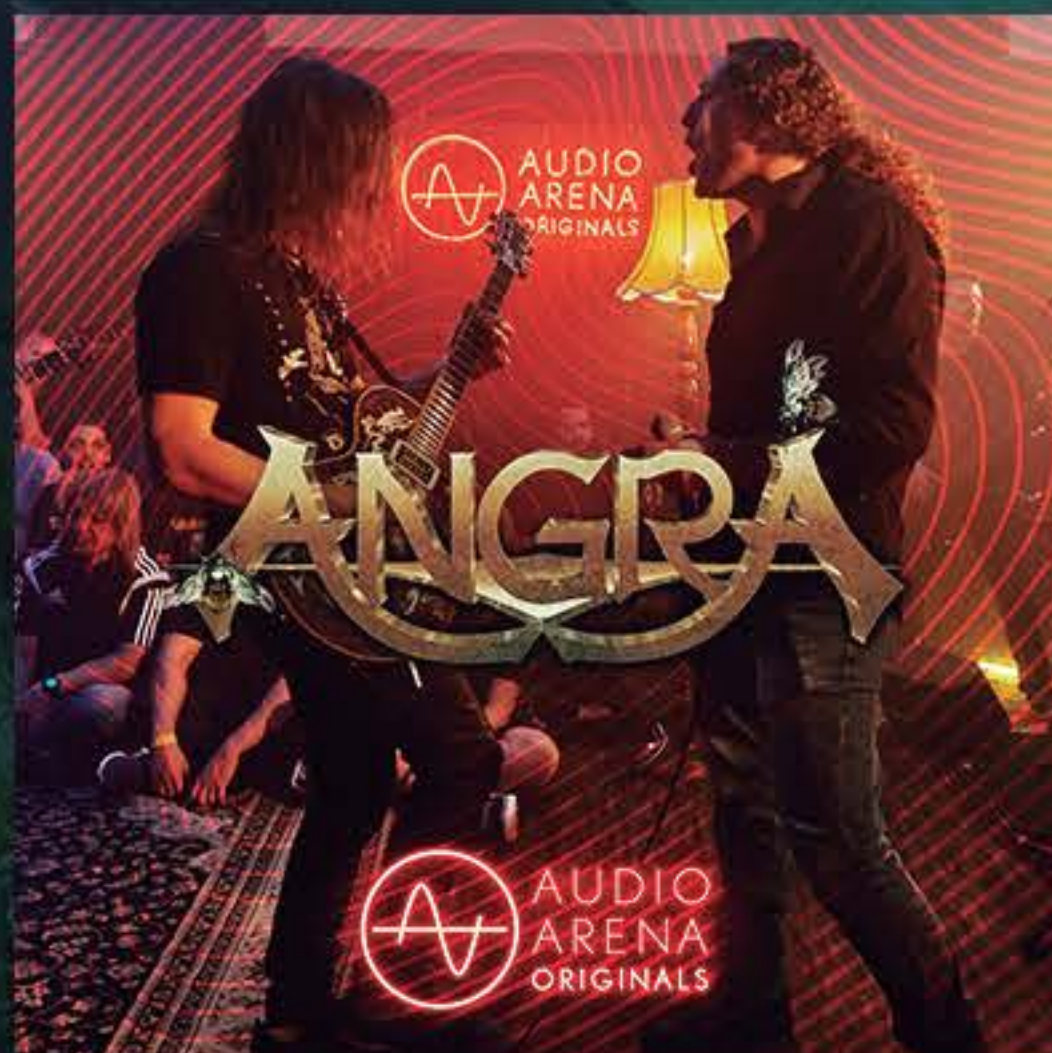
Sonastério Ilumina
2023 · Single/EP



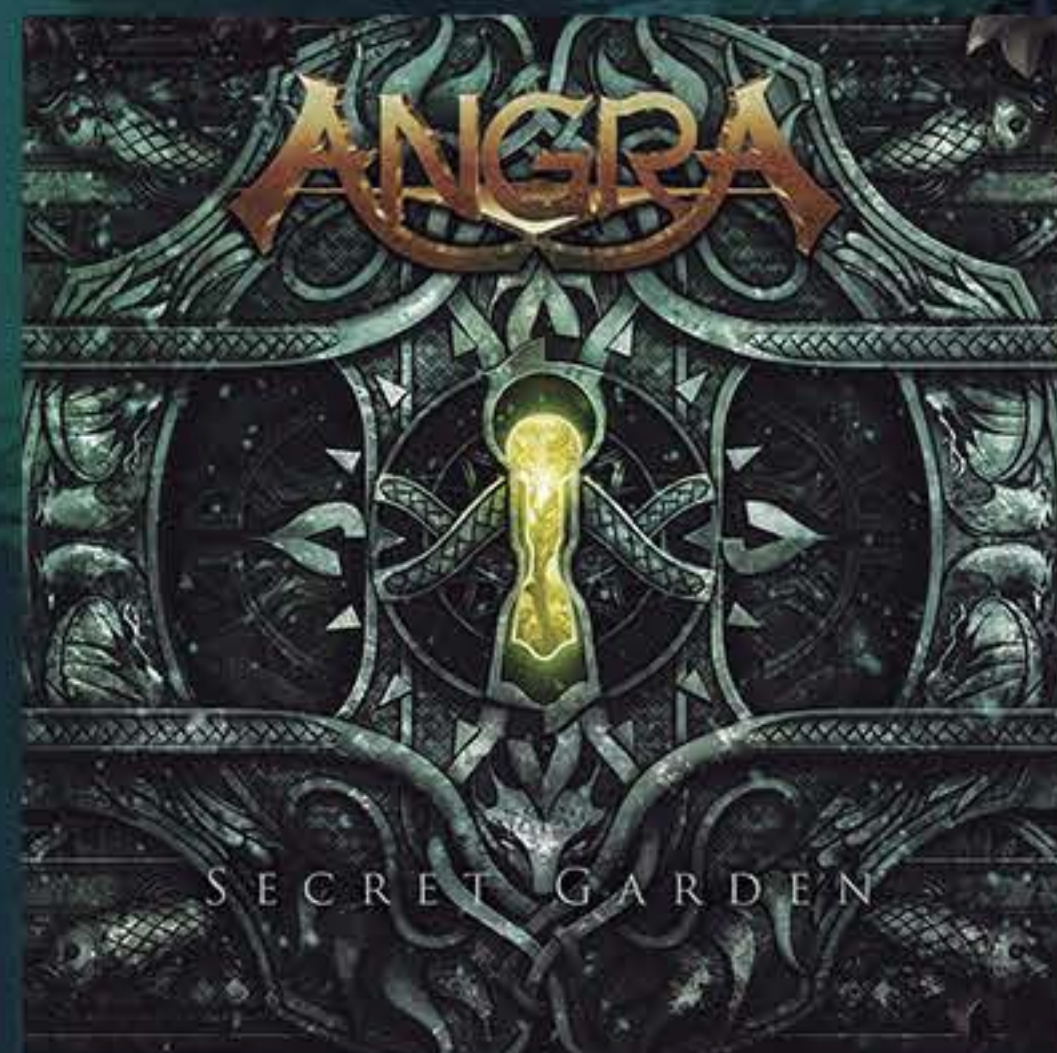
Ømni Live
2021 · Álbum



Ømni
2018 · Álbum



**AudioArena
Originals: Angra**
2017 · Single/EP



Secret Garden
2015 · Álbum



**Angels Cry: 20th Tour
(Live)**
2013 · Álbum



**Best Reached
Horizons**
2012 · Álbum



Aqua
2010 · Álbum



Aurora Consurgens
2006 · Álbum



Temple of Shadows
2004 · Álbum



Hunters and Prey
2002 · Álbum



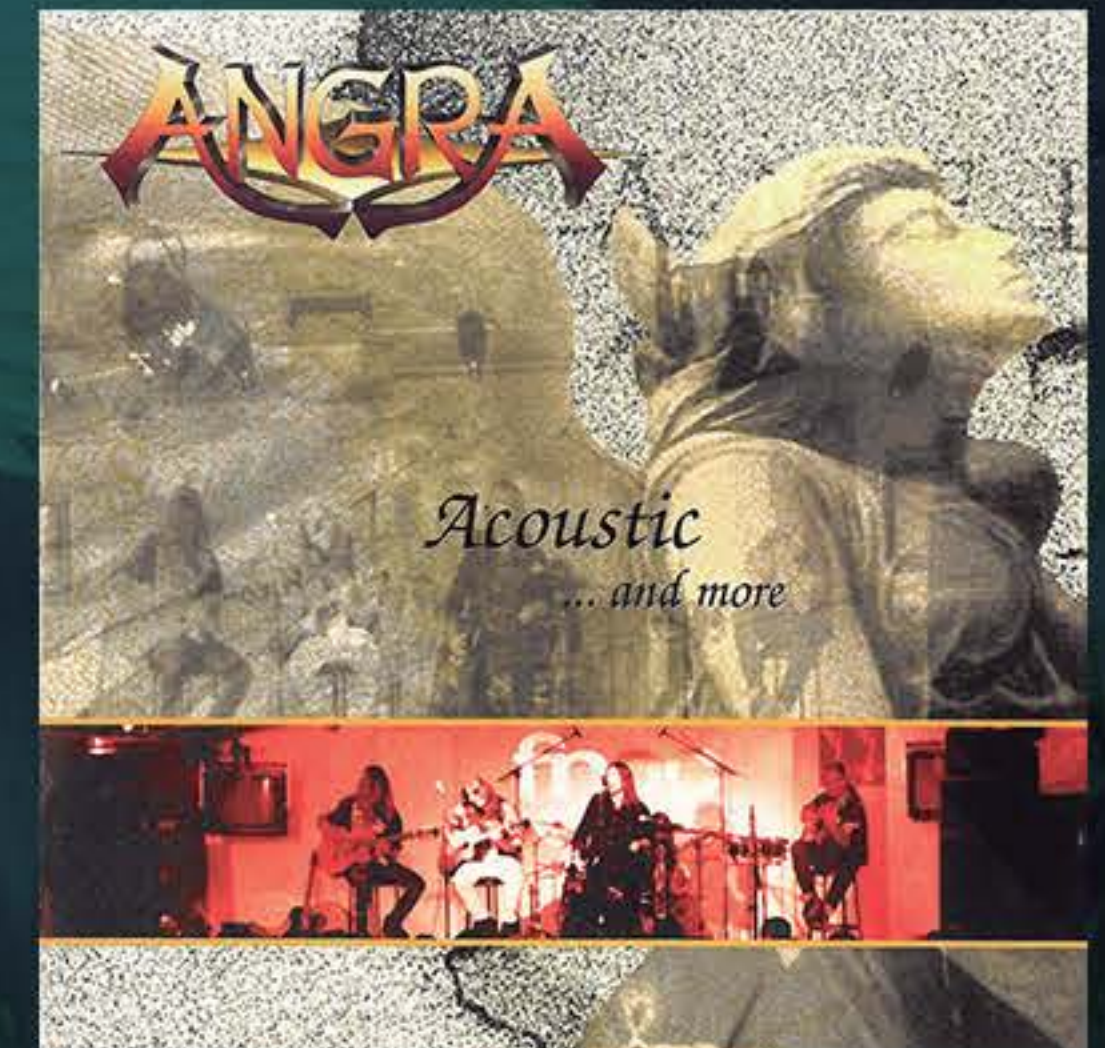
**Rebirth World Tour:
Live in São Paulo**
2002 · Álbum



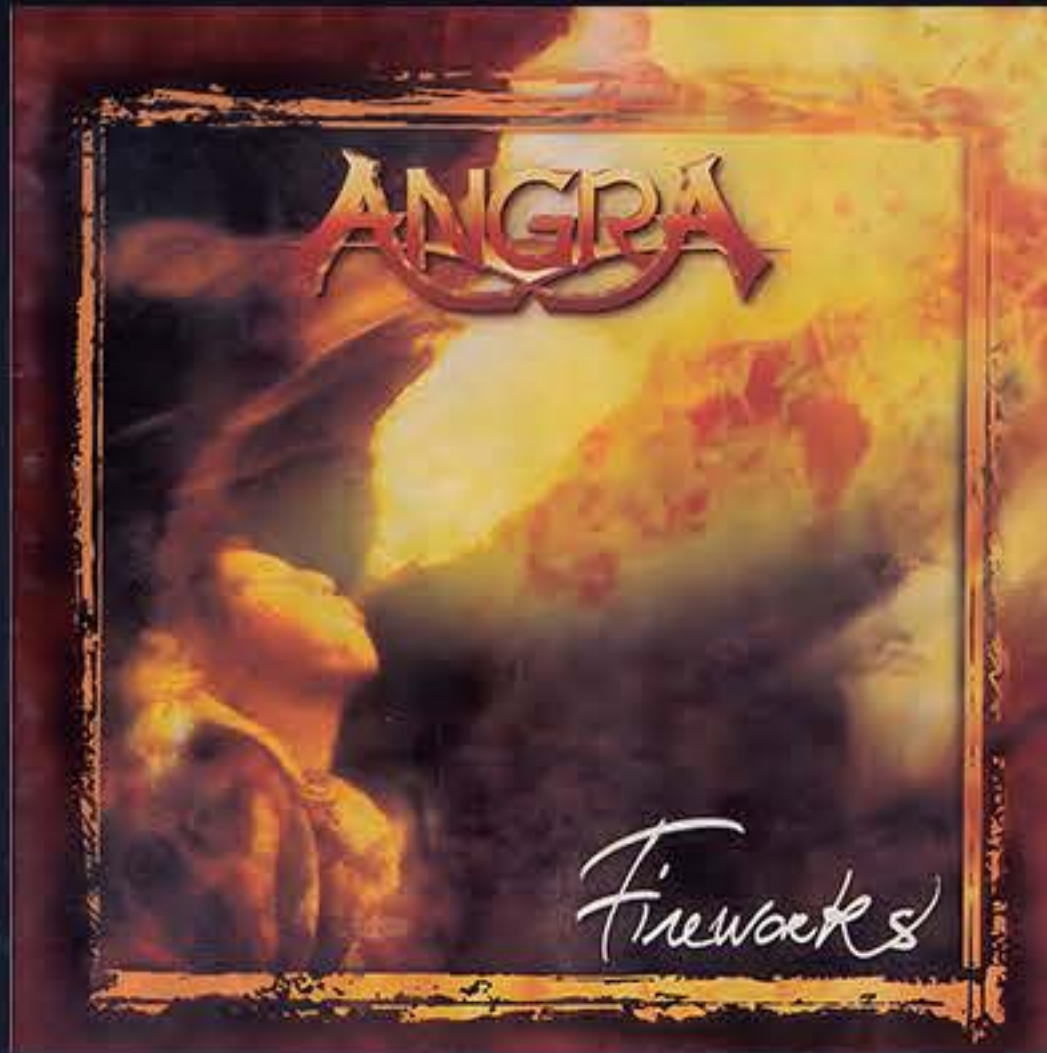
Rebirth
2001 · Álbum



Rainy Nights
1998 · Single/EP



Acoustic and More
1998 · Single/EP



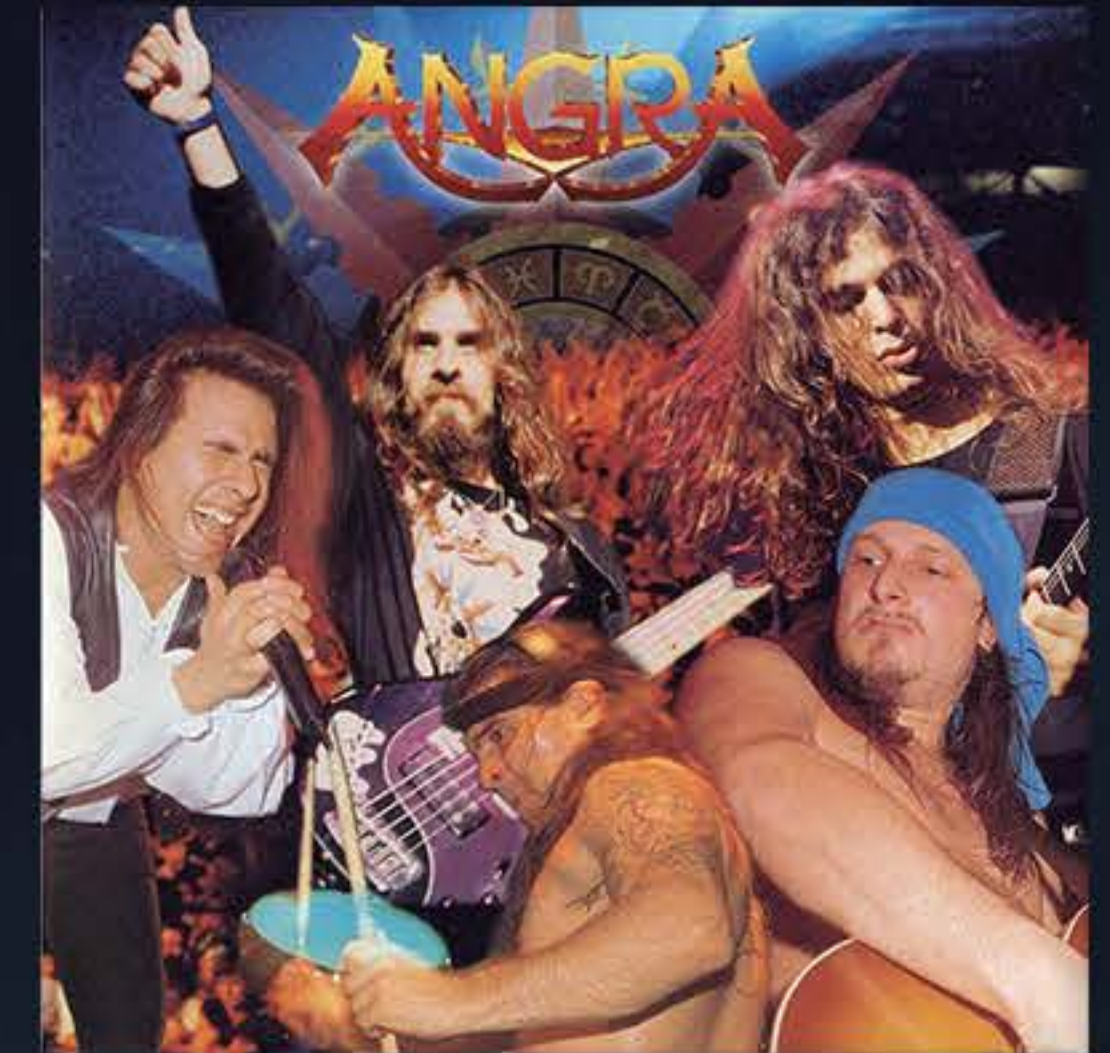
Fireworks
1998 · Álbum



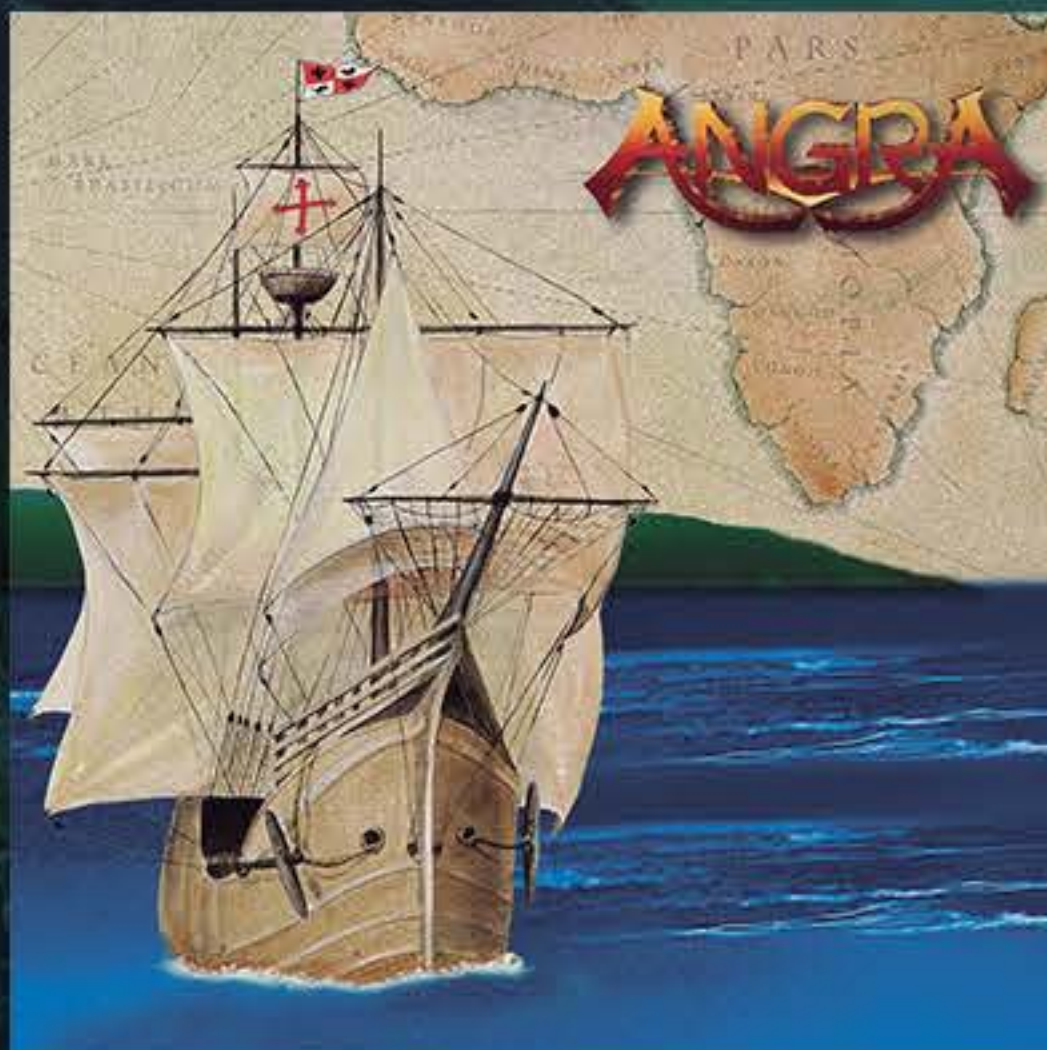
Lisbon
1998 · Single/EP



Holy Land
1997 · Álbum



Holy Live
1997 · Álbum



Freedom Call
1996 · Álbum



Evil Warning
1994 · Single/EP

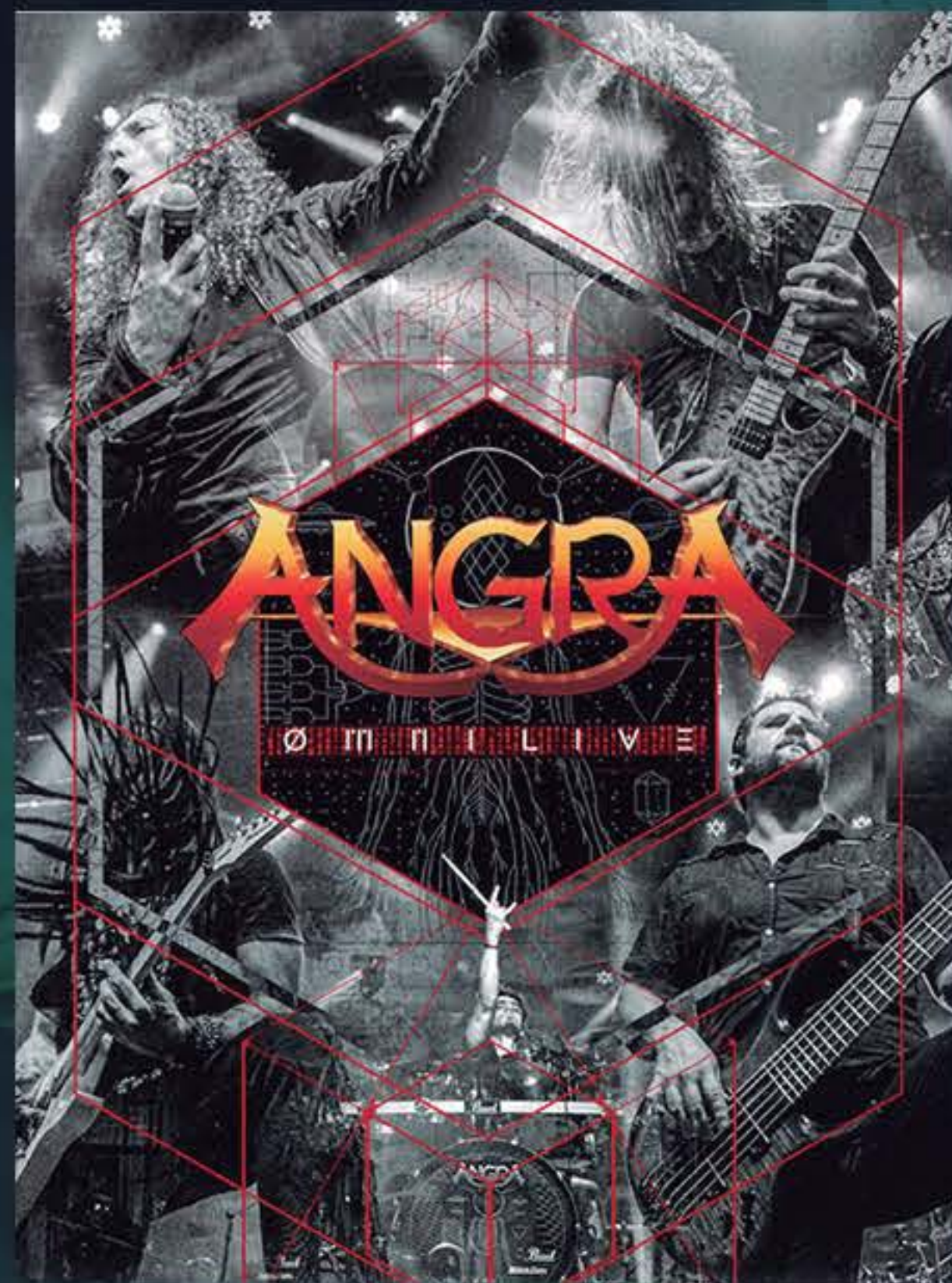


Angels Cry
1993 · Álbum



Reaching Horizons
1992 · Single/EP

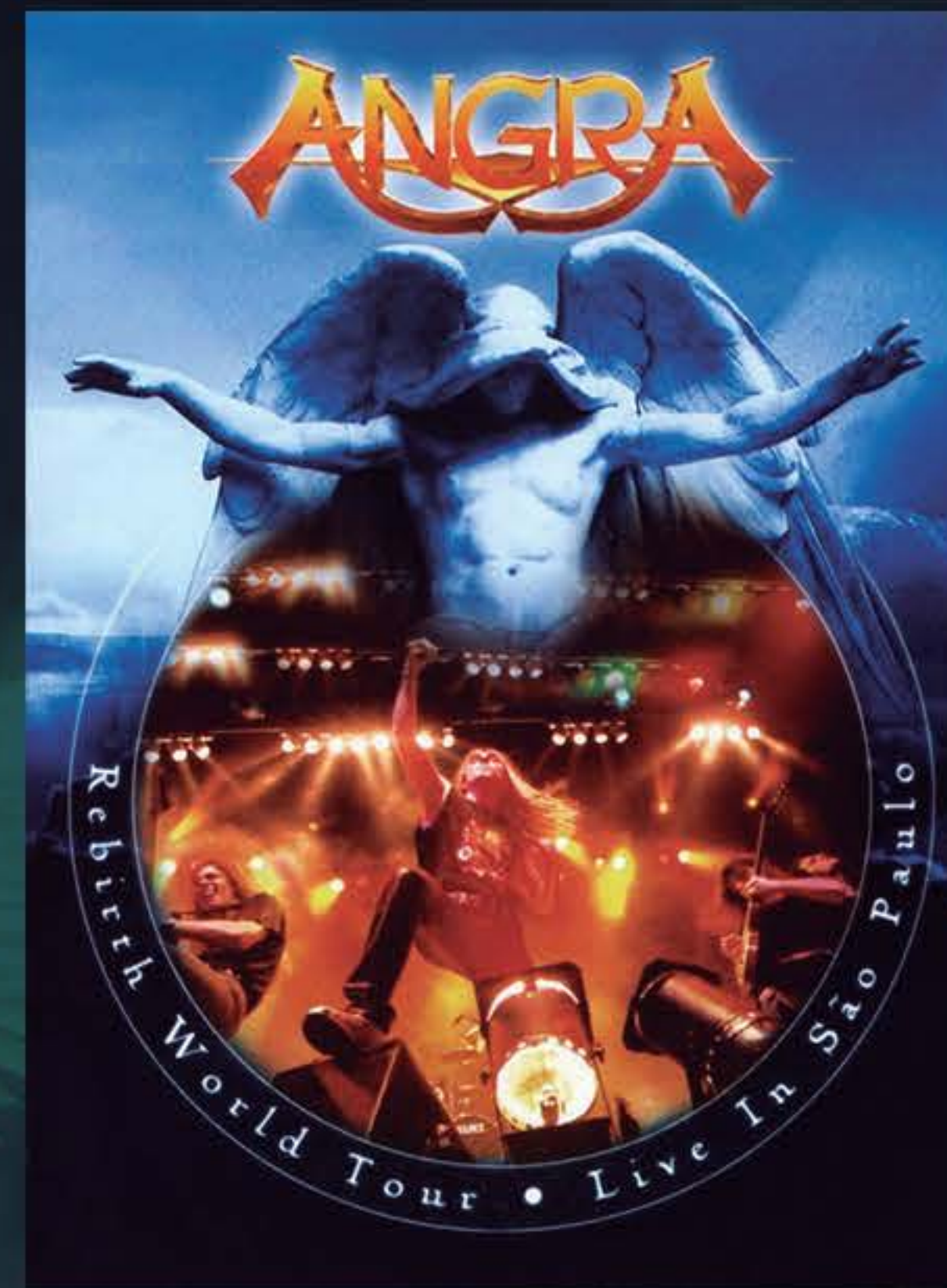
D V D ' S



Ømni Live
2021



Angels Cry 20th Anniversary
2013



Rebirth World Tour Live In Sao Paulo
2003

CONTATO

www.angra.net
SITE

www.youtube.com/AngraChannel
YOUTUBE

www.instagram.com/AngraOfficial
INSTAGRAM

www.facebook.com/AngraOfficialPage
FACEBOOK

www.tiktok.com/@AngraOfficial
TIK TOK

<https://bit.ly/AngraSpotify>
SPOTIFY

BOOKING/MANAGEMENT:

PAULO BARON

shows@toplinkmusic.com | paulo@toplinkmusic.com
www.toplinkmusic.com